

Ausgewählte Neuerwerbungen der Universitätsbibliothek aus den Monaten Dezember 2025 bis Juni 2026

Ausgewählte Romane in deutscher Sprache

Kamel Daoud, [Huris](#)

Norbert Gstrein, [Im ersten Licht](#)

Abdulrazak Gurnah, [Diebstahl](#)

Judith Hermann, [Ich möchte zurückgehen in der Zeit](#)

Thomas Hettche, [Liebe](#)

Son Lewandowski, [Die Routinen](#)

Robert Menasse, [Die Lebensentscheidung](#)

Katerina Poladjan, [Goldstrand](#)

Antonio Scurati, [M. Das Ende und der Anfang](#)

Robert Seethaler, [Die Straße](#)

Martin Suter, [Können Sie mich sehen? Die Business Class im Homeoffice](#)

Hans-Ulrich Treichel, [Das Karussell](#)

Ausgewählte Romane in anderen Sprachen

José Eduardo Agualusa, [The living and the rest](#)

Feurat Alani, [Le ciel est immense](#)

Octavia E. Butler, [Lilith's brood: The xenogenesis trilogy](#)

Alain Mabanckou, [Ramsès de Paris](#)

Siphiwe Gloria Ndlovu, [Creation of half-broken people. A novel](#)

Tlotlo Tsamaase, [Womb city](#)

Kimani wa Wanjiru, [Kenyan comics anthology 2024. Slice of life](#)

Sachbücher

Geschichte und Philosophie

Adam Aleksic, [Algospeak. How social media is transforming the future of language](#)

Amazing Améziane, [Martin Scorsese](#) (Graphic Novel)

Amazing Améziane, [Steven Spielberg](#) (Graphic Novel)

Amazing Améziane, [Quentin Tarantino](#) (Graphic Novel)

Emil Angehrn, [Das unersetzbare Selbst. Der Mensch im Zeitalter der Künstlichen Intelligenz](#)

Birgit Aschmann, [Die Deutschen und die Natur. Eine andere Geschichte des 19. Jahrhunderts](#)

Peter Fibiger Bang, [The Roman Empire and world history](#)

James Cheshire, [The library of lost maps](#)

David Commins, [Saudi Arabia. A modern history](#)

Virginia Cox, [The Italian Renaissance. A cultural history](#)

William Dalrymple, [Anarchie. Der verhängnisvolle Aufstieg der East India Company 1600-1874](#)

Michael Downes, [Story of the century. Wagner and the creation of The Ring](#)

Robert Garland, [What to expect when you're dead. An ancient tour of death and the afterlife](#)

James L. Gelvin, [The modern Middle East. A history](#)

Michael Lemster, [Die Wagners. Eine Familie zwischen Musik und Macht](#)

Stefan Liebing, [Das afrikanische Jahrzehnt. Warum wir einen neuen Blick auf Afrika brauchen](#)

Ulli Lust, [Die Frau als Mensch - am Anfang der Geschichte](#) (Graphic Novel)

Ulli Lust, [Die Frau als Mensch - Schamaninnen](#) (Graphic Novel)

Thomas Raysmith, [Hegel and the problem of the history of philosophy. The logical structure of exemplarity](#)

David Runciman, [The history of ideas. Equality, justice and revolution](#)

Luise Schorn-Schütte, [Die Teilung der Macht. Eine Geschichte der Frühen Neuzeit](#)

Raimund Schulz, [Odysseus. Mythos und Wahrheit](#)

Laura Spinney, [Proto. How one ancient language went global](#)

Imaobong Denis Umoren, [Empire without end. A new history of Britain and the Caribbean](#)

Rebecca L. Walker, [Of mice and primates. Virtue ethics and animal research](#)

Kunst und Kultur

Alexander Braun, [Black comics. Vom Kolonialismus zum Black Panther](#)

Stephen Brockmann, [Bertolt Brecht in context](#)

Bernd Buchner, [Wagners Welttheater. Geschichte der Bayreuther Festspiele zwischen Kunst, Politik und Religion](#)

Luca Cesari, [The history of pizza](#)

Martin Clancy, [Artificial intelligence and music ecosystem](#)

Benjamin Daniel Crace, [The American blockbuster. Movies that defined their generations](#)

Robert Douglas-Fairhurst, [Look closer. How to get more out of reading](#)

Karl Philipp Ellerbrock, [Florenz - Stadt der Dichter. Eine literarische Spurensuche](#)

Michael Dylan Foster, [The book of Yōkai. Mysterious creatures of Japanese folklore](#)

Jean Paul Gaultier, [Jean Paul Gaultier: catwalk. The complete collections](#)

Ryan Gilbey, [It used to be witches. Under the spell of queer cinema](#)

Wilfried Hösl, [Through the looking glass. Stage photographs, 1985-2024 : München, Oper, Ballett, Theater](#)

Tal Lazar, [Cinematography beyond technique. A story-first approach to creating impactful moving images](#)

Katarzyna Lehner, [Leopold Mozart. An extraordinary father](#)

Christophe Narbonne, [Wes Anderson. All the films : the story behind every movie, episode, and short](#)

Jeffrey Pilcher, [Hopped up. How travel, trade, and taste made beer a global commodity](#)

Brenda Polan, [The great fashion designers. From Chanel to Galliano, the names that made fashion history](#)

Walter Ruggle, [Schau Spiel Bruno Ganz. Eine Reise mit den Figuren des Schauspielers](#)

Marcus Seibert, [Das Buch der vergessenen Musikinstrumente. Von singenden Mammuthörnern, pfeifenden Wasserorgeln und summenden Synthesizern](#)

Yuval Sharon, [A new philosophy of opera](#)

David R. Shumway, [The world of Leonard Cohen](#)

Politik, Wirtschaft und Gesellschaft

Omar El Akkad, [Eines Tages werden alle immer schon dagegen gewesen sein](#)

Manfred Berg, [Amerikas Demokratie. Eine kurze Geschichte von der Unabhängigkeit bis Donald Trump](#)

Y. Michal Bodemann (Hg.), [Die erfundene Gemeinschaft. Erinnerungspolitik, Staat und Judentum in Deutschland](#)

Annette Dittert, [Dear Britain. Auf der Suche nach der Seele Großbritanniens](#)

Udo Di Fabio, [Verfeindlichung. Demokratien am Ende des freundlichen Zeitalters](#)

Caroline Fraser, [Murderland. Crime and bloodlust in the time of serial killers](#)

Margot Friedländer, [Margot Friedländer. Eine Stimme für das Leben](#)

Michelle D. Gavin, [The age of change. How urban youth are transforming African politics](#)

Virginia Roberts Giuffre, [Nobody's Girl. Meine Geschichte von Missbrauch und dem Kampf um Gerechtigkeit](#)

Antony G. Hopkins, [The land where nothing works. How Britain lost the plot](#)

Roderich Kiesewetter, [Was wollen wir? Was können wir? Deutschlands Rolle in der globalen Machtverschiebung](#)

Ezra Klein, [Abundance. How we build a better future](#)

Wolfgang Krieger, [Geschichte der Geheimdienste. Von den Pharaonen bis zum Cyberkrieg](#)

Michael Maniates, [The living-green myth. The promise and limits of lifestyle environmentalism](#)

Sanna Mirella Marin, [Hope in action - die Zukunft gehört uns. Inspiration und Impulse von Finnlands jüngster Ministerpräsidentin](#)

Gavin Newsom, [Mein Leben für die Demokratie](#)

Gisèle Pelicot, [Eine Hymne an das Leben. Die Scham muss die Seite wechseln](#)

Herman Pontzer, [Adaptable. The surprising science of human diversity](#)

John Scanlan, [The idea of waste. On the limits of human life](#)

Arvid Schors, [Henry Kissinger. Ordnungsmacht und Deutungshoheit](#)

Holger Stark, [Das erwachsene Land. Deutschland ohne Amerika - eine historische Chance](#)

Thomas Stölzel, [Helmut Schmidt und Karl Popper. Gespräche ohne Zigaretten](#)

Odd Arne Westad, [Der kommende Sturm. Der nächste große Krieg und wovor die Geschichte uns warnt](#)

Naturwissenschaften

Julia Belluz, [Food intelligence. The science of how food both nourishes and harms us](#)

Renée L. Bergland, [Natural magic. Emily Dickinson, Charles Darwin, and the dawn of modern science](#)

Richard Dawkins, [Das große Buch der Evolution. Eine neue Sicht auf die Entwicklung des Lebens](#)

Thomas Foken, [Oberfranken im Klimawandel](#)

Jonathan Haidt, [Generation Angst. Wie wir unsere Kinder an die virtuelle Welt verlieren und ihre psychische Gesundheit aufs Spiel setzen](#)

Martin Husemann, [Die Welt der Heuschrecken. Faszinierende Lebensweise, unterschätzte Vielfalt](#)

Robert Lücking, [Flechten. Eine Reise in die verborgene Welt der Mischwesen](#)

Even Moland, [Kann das Meer die Erde retten? Zum blauen Herzen unseres Planeten](#)

Josef H. Reichholf, [Mensch. Evolution einer besonderen Spezies](#)

Christian Spiering, [Das seltsamste Teilchen der Welt. Auf der Jagd nach dem Neutrino](#)

Roland Walter, [Erdgeschichte. Die Geschichte der Kontinente, Ozeane und des Lebens](#)

Andreas Wenger, [Vogelspuren. Entdecken und verstehen](#)

Bernhard Weßling, [Was für ein Zufall! Zum Ursprung von Unvorhersehbarkeit, Komplexität, Krisen und Zeit](#)

Susanne Wurst, [Der Boden lebt. Kleinstlebewesen, unsere Erde und das Klima](#)

Freizeit

Anne Haug, [Ironmade. Von Olympia zum Ironman-Sieg auf Hawaii: Mein Weg zum Erfolg als Top-Triathletin](#)

Bas Kast, [Der Vitamin- und Nährstoffkompass. Das Fazit neuester Studien zu Supplements als Bausteine für ein langes und gesundes Leben](#)

Wolfgang Neidhardt, [Fichtelgebirge mit Steinwald. 50 ausgewählte Touren. Die schönsten Tal- und Höhenwanderungen](#)

Olaf Perwitzschky, [Klettern - das Standardwerk. Technik & Sicherheit: für Halle & Fels](#)

Franziska Rößner, [Frankenwald mit Coburger Land. 50 ausgewählte Touren](#)

Artemis Saage, [Radsport Training: Krafttraining und Core Training für Radsportler](#)