

Ausgewählte Neuerwerbungen der Universitätsbibliothek aus den Monaten Dezember 2024 bis Juni 2025

Ausgewählte Romane in deutscher Sprache

Leila Aboulela, [Anderswo, daheim - Erzählungen](#)

Fann Attiki, [Cave 72](#)

Kathrin Bach, [Lebensversicherung](#)

Maryse Charles, [African dreams – der Schatten des Königs](#)

Tommie Goerz, [Im Schnee](#) und [Im Tal](#)

Christoph Hein, [Das Narrenschiff](#)

Thomas Hürlimann, [Vierzig Rosen](#)

Christian Kracht, [Air](#)

Nadège Kusanika, [Unter der selben Sonne](#)

Gianna Lange, [Und dann springen wir](#)

Annegret Liepold, [Unter Grund](#)

Paola Lopez, [Die Summe unserer Teile](#)

Ricarda Messner, [Wo der Name wohnt](#)

Christian Mitzenmacher, [Knallkrebse](#)

Steffen Schroeder, [Der ewige Tanz](#)

Martin Suter, [Wut und Liebe](#)

Ruth-Maria Thomas, [Die schönste Version](#)

Takis Würger, [Für Polina](#)

Christine Wunnicke, [Wachs](#)

Ausgewählte Romane in anderen Sprachen

André M. Carrington et al., [The black fantastic](#)

Bá'álu Germā, [Oromay](#)

Max Lobe, [La danse des pères](#)

Paul McCartney, [Lyrics. 1956 bis heute](#)

Chimamanda Ngozi Adichie, [Dream Count](#)

Sachbücher

Geschichte und Philosophie

Tim Alberta, [The kingdom, the power, and the glory. American evangelicals in the age of extremism](#)

Sunil S. Amrith, [Brennende Erde. Eine Geschichte der letzten 500 Jahre](#)

Julian Baggini, [Wie die Welt denkt. Eine globale Geschichte der Philosophie](#)

Klaus Bödl, [Odin. Der dunkle Gott und seine Geschichte – von den Germanen bis Heavy Metal](#)

Dagmar Fenner, [Digitale Ethik. Eine Einführung](#)

Thomas Feller, [Der letzte Hexenkrieg. Aufklärung, Aberglaube und Dämonen](#)

Yuval Noah Harari, [Nexus](#)

Jörg Hülsmann, [Kant. Vom Aufbruch der Gedanken. Eine Graphic Novel](#)

Sarah Iles Johnston, [Von Göttern und Menschen. Die griechischen Mythen](#)

Stefan von Kempis, [Papst Leo XIV. Wer er ist – wie er denkt – was ihn und uns erwartet](#)

Thomas Meyer, [Hannah Arendt. Die Denkerin des 20. Jahrhunderts](#)

Antonio Pigafetta, [An Bord mit Magellan. Bericht über die erste Reise rund um die Welt : 1519-1522](#)

Martin Puchner, [Kultur. Eine neue Geschichte der Welt](#)

Richard Reid, [The African revolution](#)

Eduard Zwierlein, [Werde, der du bist! Philosophie für ein gutes Leben](#)

Kunst und Kultur

Iris Apfel, [Colorful – Welche Farbe hat das Glück?](#)

Kai Artinger, [Raubkunst – Kunstraub. 19 Werke und ihre Geschichten](#)

Andreas Beyer, [Cellini. Ein Leben im Furor](#)

Alfred Brendel, [Naivität und Ironie. Essays und Gespräche](#)

Gianluca Buttollo, [Laurel und Hardy](#) (Graphic Novel)

Catel, [Alice Guy. Die erste Filmregisseurin der Welt](#) (Graphic Novel)

Susan Dackerman, [Dürer's Knots. Early European print and the Islamic East](#)

Jeremy Dauber, [American scary. A history of horror, from Salem to Stephen King and beyond](#)

Jörn Glasenapp, [Taylor Swift. 100 Seiten](#)

Laurent Hopman, [George Lucas. Der lange Weg zu Star Wars](#) (Graphic Novel)

Mona Horncastle, [Josephine Baker. Weltstar, Freiheitskämpferin, Ikone](#)

Arne Karsten, [Bernini. Der Schöpfer des barocken Rom. Leben und Werk](#)

Manfred Koch, [Rilke. Dichter der Angst. Eine Biographie](#)

Tilman Lahme, [Thomas Mann. Ein Leben](#)

Julian Lennon, [Life's fragile moments](#)

Franz Simon Meyer, [Bayreuth. Kunst im öffentlichen Raum](#)

Angelika Platen, [Künstlerportraits](#)

Volker Reinhardt, [Esprit und Leidenschaft. Kulturgeschichte Frankreichs](#)

Eva Rieger, [Alfred Hitchcock und die Musik. Eine Untersuchung zum Verhältnis von Film, Musik und Geschlecht](#)

Amy Sall, [The African gaze. Photography, cinema and power](#)

Niklas Salmose et al., [F. Scott Fitzgerald. A composite biography](#)

Kai Sina, [Was gut ist und was böse. Thomas Mann als politischer Aktivist](#)

Julian Voloj, [Thomas Mann – 1949. Rückkehr in eine fremde Heimat](#)

Politik, Wirtschaft und Gesellschaft

Musa Al-Gharbi, [We have never been woke. The cultural contradictions of a new elite](#)

Katajun Amirpur, [Iran ohne Islam. Der Aufstand gegen den Gottesstaat](#)

Tony Blair, [On Leadership. Über die Kunst des guten Führens](#)

Joseph Croitoru, [Die Hisbollah. Irans Schattenarmee vor den Toren Israels](#)

Marcel Dirsus, [Wie Diktatoren stürzen. Und wie Demokratien siegen können](#)

Christian Drosten und Georg Mascolo, [Alles überstanden? Ein überfälliges Gespräch zu einer Pandemie, die nicht die letzte gewesen sein wird](#)

Franz-Stefan Gady, [Die Rückkehr des Krieges. Warum wir wieder lernen müssen, mit Krieg umzugehen](#)

Martina Heßler, [Sisyphos im Maschinenraum. Eine Geschichte der Fehlbarkeit von Mensch und Technologie](#)

Pinna Lahav, [The only woman in the room. Golda Meir and her path to power](#)

Arthur Landwehr, [Die zerrissenen Staaten von Amerika. Alte Mythen und neue Werte – ein Land kämpft um seine Identität](#)

Marcel Lewandowsky, [Die globale Rechte. Geschichte, Erfolgsbedingungen, Auswirkungen](#)

Carlo Masala, [Wenn Russland gewinnt. Ein Szenario](#)

Herfried Münkler, [Macht im Umbruch. Deutschlands Rolle in Europa und die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts](#)

Julia Sonnevend, [Charm. How magnetic personalities shape global politics](#)

Lukas Sparenborg und Darrel Moellendorf (Hrsg.) [Klimaethik. Ein Reader](#)

Lea Ypi, [Frei. Erwachsenwerden am Ende der Geschichte](#)

Naturwissenschaften

Felix Amiet, [Bienen Mitteleuropas. Gattungen, Lebensweise, Beobachtung](#)

Albrecht Beutelspacher, [Null, unendlich und die wilde 13. Die wichtigsten Zahlen und ihre Geschichten](#)

Alfred Bolze, [Flora von Bayreuth und Umgebung](#)

Axel Bojanowski, [Was Sie schon immer übers Klima wissen wollten, aber bisher nicht zu fragen wagten. Der Klimawandel zwischen Lobbygruppen und Wissenschaft](#)

Joachim Breckow, [Warum ist der Himmel blau?](#)

Craig P. Burrows, [Die Verführung der Biene und ihr einzigartiger Blick auf die Natur](#)

Albert Folch, [How the world flows. Microfluidics from raindrops to Covid tests](#)

Marlies Geier, [Von einsamen Leinsamen und netten Fetten. Was Superfoods, Smoothies, Keto und andere Ernährungshypes wirklich können](#)

Marco Granata, [Die verborgene Tierwelt unserer Städte. Wie ich die Wildnis verließ und mich in der Stadt wiederfand](#)

Michael Has, [Grenzen von Nachhaltigkeit und Ecodesign. Läuft uns die Zeit davon?](#)

Hannelore Hoch, [Heimische Insekten ganz nah. 111 häufige Arten in Haus und Garten](#)

Klemens Kalverkamp, [Die Erde geht uns alle an. Warum gesunde Böden das Klima retten, deinen Körper heilen und die Welt gerechter machen](#)

Harald Lesch, [Die unheimliche Stille. Warum schweigen außerirdische Intelligenzen und Superzivilisationen?](#)

Inga Strümke, [Künstliche Intelligenz. Wie sie funktioniert und was sie für uns bedeutet](#)

Freizeit

Hans-Konrad Biesalski, [Taschenatlas Ernährung](#)

Ibrahim Elmadfa, [Ernährung des Menschen](#)

Ingo Froböse, [Rücken Express für Vielsitzer. Soforthilfe für Nacken, Schultern und unteren Rücken: mit 60-Sekunden-Ritualen und 5-Minuten-Programmen](#)

Rainer Hattenhauer, [ChatGPT & Co. Wie du KI richtig nutzt - schreiben, recherchieren, Bilder erstellen, programmieren](#)

Philipp Herrmann, [Vögel bestimmen mit den Ohren. Der ultimative Vogelstimmen-Guide: Buch und App für sicheres Erkennen](#)

Dima Kreis, [SOS ich habe Rücken. In nur 2 Minuten einfach und effektiv Schmerzen lindern und Verspannungen lösen](#)

Tobias Teismann, [Grübeln. Wie Denkschleifen entstehen und wie man sie löst](#)